



LA FRAGILIDAD hecha arte

La duplicidad que, supuestamente, todos poseemos desde el momento mismo de nacer es el tema en el que se centra la muestra *Doble/Desdoble* de la artista mexicana Carmen Mariscal (California, 1968). Afincada en París desde hace años, y protagonista habitual de festivales de arte internacionales, su obra ha sido expuesta en las galerías más importantes de Nueva York, México o Francia. Ahora nos toca el turno de conocer esta serie de fotografías, cajas de luz, instalaciones y piezas de vídeo.

Doble/Desdoble. Galería Lluçia Homs. Consell de Cent, 315. (Barcelona)
Hasta el 23 de junio. Más info: galerialluciahoms.es