

Loop vendió 45 piezas por un valor total de 100.000 euros

BARCELONA. (Redacción.) – La feria de videoarte Loop'06 cerró sus puertas el pasado domingo en el hotel Pilutzer-Regina con un balance altamente positivo, tanto en lo que respecta al número de visitantes (4.000) como al volumen de ventas (45 obras, por un valor de 100.000 euros), según un primer balance de la organización, que destaca asimismo los intercambios y acuerdos comerciales surgidos durante la celebración del certamen.

Entre los compradores figuran varias instituciones. Así, la Comunidad de Madrid adquirió por 10.000 euros la obra *Rendición*, del artista Eugenio Ampudia, presentada por la galería madrileña Max Estrella; el Ayuntamiento de Pamplona, *Once upon a time*, de Corina Schnitt, presentada por la galería Olaf Stüber, de Berlín, y *The Milkmaid*, de Marian Vassileva, de la mano de la galería berlinesa DNA. Esta última obra también ha sido adquirida por la Fundación de la Caja de Ahorros del Monte de Huelva y Sevilla, que ha comprado dos obras más.

Por otra parte, el premio del público Opina fue para *Null*, realizada por Arturo Fuentes y presentada por la barcelonesa galería Lluçia Homs.●